



ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLAS IV – VIII NA ROK SZKOLNY 2023/2024

Obowiązkiem ucznia jest przynoszenie na każdą lekcję języka angielskiego (chyba że nauczyciel zapowie inaczej):

- ✓ podręcznika,
- ✓ zeszytu ćwiczeń
- ✓ zeszytu przedmiotowego.
- ✓ **WSZYSTKIE dodatkowe karty pracy otrzymane od nauczyciela** na zajęciach uczniowie mają obowiązek gromadzić w segregatorze, skoroszytcie, teczce papierowej lub w koszulce przytwierdzonej do zeszytu ćwiczeń i przynosić je ze sobą na zajęcia. Po zakończonym rozdziale uczniowie wyjmują zgromadzone materiały i przechowują je w domu

Uczeń **może być nieprzygotowany do zajęć trzy razy w ciągu semestru**. Fakt ten ma obowiązek zgłosić osobiście niezwłocznie po wejściu do sali. Zgłoszenie nieprzygotowania do zajęć skutkuje wpisaniem „np.” do dziennika. Każde kolejne (powyżej trzeciego) nieprzygotowanie skutkuje wpisaniem uwagi negatywnej zgodnie z zasadami WZO (Wewnątrzszkolnych Zasad Oceniania).

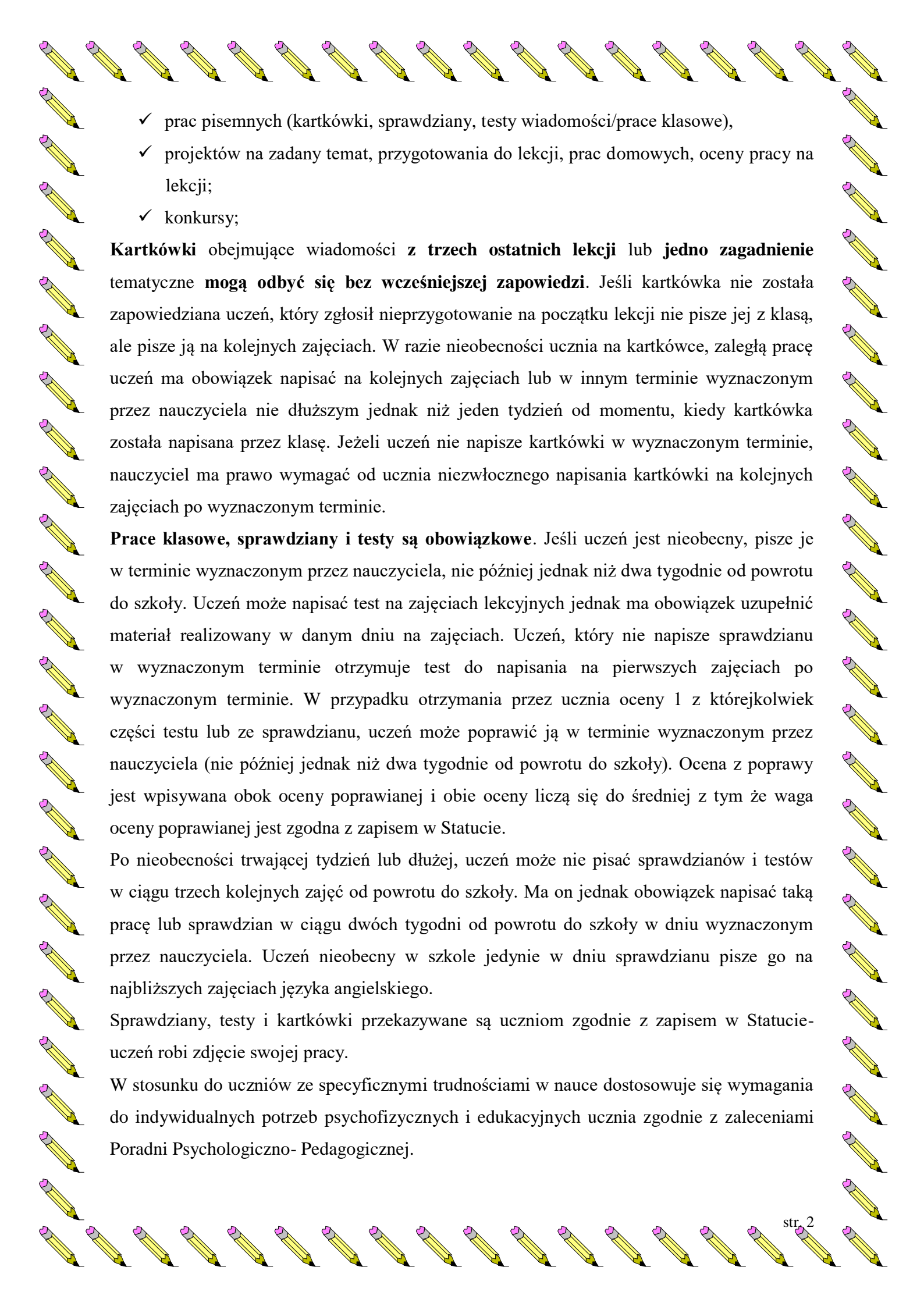
Za brak zadania domowego uczeń otrzymuje uwagę negatywną zgodnie z zasadami ujętymi w WZO (Wewnątrzszkolnych Zasadach Oceniania) chyba że nauczyciel podejmie inną decyzję. Zaległe zadanie domowe uczeń ma obowiązek odrobić na następną lekcję i pokazać nauczycielowi.

Uczeń, który nie był na lekcji języka angielskiego ma obowiązek uzupełnić całą lekcję, odrobić zadanie domowe oraz odebrać od nauczyciela karty pracy, które uczniowie otrzymali na zajęciach, na których uczeń był nieobecny i przyswoić zagadnienia omawiane na lekcji w terminie do trzeciego dnia, w którym uczeń przyszedł do szkoły. Brak uzupełnionego materiału traktowany będzie jako nieprzygotowanie do lekcji. W razie problemów z opanowaniem materiału, na którym uczeń był nieobecny, nauczyciel służy pomocą w nadrobieniu zaległości. W przypadku zgłoszenia nauczycielowi problemów z opanowaniem materiału, nauczyciel umawia się z uczniem na konsultacje, które prowadzone są zgodnie z harmonogramem umieszczonym na stronie szkoły. Może również wyznaczyć uczniowi inny termin, w trakcie którego pomoże uczniowi nadrobić zaległy materiał.

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW.

Wiadomości i umiejętności ucznia będą sprawdzane w formie:

- ✓ odpowiedzi ustnych,

- 
- ✓ prac pisemnych (kartkówki, sprawdziany, testy wiadomości/prace klasowe),
 - ✓ projektów na zadany temat, przygotowania do lekcji, prac domowych, oceny pracy na lekcji;
 - ✓ konkursy;

Kartkówki obejmujące wiadomości z **trzech ostatnich lekcji** lub **jedno zagadnienie** tematyczne **mogą odbyć się bez wcześniejszej zapowiedzi**. Jeśli kartkówka nie została zapowiedziana uczeń, który zgłosił nieprzygotowanie na początku lekcji nie pisze jej z klasą, ale pisze ją na kolejnych zajęciach. W razie nieobecności ucznia na kartkówce, zaległą pracę uczeń ma obowiązek napisać na kolejnych zajęciach lub w innym terminie wyznaczonym przez nauczyciela nie dłuższym jednak niż jeden tydzień od momentu, kiedy kartkówka została napisana przez klasę. Jeżeli uczeń nie napisze kartkówki w wyznaczonym terminie, nauczyciel ma prawo wymagać od ucznia niezwłocznego napisania kartkówki na kolejnych zajęciach po wyznaczonym terminie.

Prace klasowe, sprawdziany i testy są obowiązkowe. Jeśli uczeń jest nieobecny, pisze je w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później jednak niż dwa tygodnie od powrotu do szkoły. Uczeń może napisać test na zajęciach lekcyjnych jednak ma obowiązek uzupełnić materiał realizowany w danym dniu na zajęciach. Uczeń, który nie napisze sprawdzianu w wyznaczonym terminie otrzymuje test do napisania na pierwszych zajęciach po wyznaczonym terminie. W przypadku otrzymania przez ucznia oceny 1 z którejkolwiek części testu lub ze sprawdzianu, uczeń może poprawić ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela (nie później jednak niż dwa tygodnie od powrotu do szkoły). Ocena z poprawy jest wpisywana obok oceny poprawianej i obie oceny liczą się do średniej z tym że waga oceny poprawianej jest zgodna z zapisem w Statucie.

Po nieobecności trwającej tydzień lub dłużej, uczeń może nie pisać sprawdzianów i testów w ciągu trzech kolejnych zajęć od powrotu do szkoły. Ma on jednak obowiązek napisać taką pracę lub sprawdzian w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły w dniu wyznaczonym przez nauczyciela. Uczeń nieobecny w szkole jedynie w dniu sprawdzianu pisze go na najbliższych zajęciach języka angielskiego.

Sprawdziany, testy i kartkówki przekazywane są uczniom zgodnie z zapisem w Statucie-uczeń robi zdjęcie swojej pracy.

W stosunku do uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce dostosowuje się wymagania do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia zgodnie z zaleceniami Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej.

Praca na lekcji może być oceniana za pomocą plusów (sześć plusów to ocena celująca) lub oceny. W przypadku mniejszej niż sześć liczby plusów, przed wystawieniem oceny śródrocznej lub rocznej, nauczyciel na prośbę ucznia może wstawić ocenę bieżącą stosując następujący przelicznik: 6 plusów- cel ; 5 plusów- db; 4 plusy- db; 3 plusy- dost, 2 plusy- dop. Nie przeliczone na ocenę plusy z pierwszego półrocza nauczyciel przepisuje na drugie półrocze.

Osoby, które zajmą trzy pierwsze miejsca lub zostaną laureatami w konkursach językowych (wyjątek stanowią konkursy o zasięgu kuratorskim) otrzymają 6 jako cząstkową ocenę z języka angielskiego.

Prace pisemne będą oceniane zgodnie z przelicznikiem punktów na poszczególne oceny bieżące:

Procent	Ocena	Wartość punktowa w dzienniku elektronicznym
96% - 100%	6	6
91% - 95%	5+	5,5
86% - 90%	5	5
81% - 85%	4+	4,5
70% - 80%	4	4
65% - 69%	3+	3,5
50% - 64%	3	3
45% - 49%	2+	2,5
35% - 44%	2	2
30% - 34%	1+	1,5
Poniżej 30%	1	1

Wagi ocen w bieżącym roku szkolnym prezentują się następująco:

Formy aktywności	Waga
Prace klasowe, sprawdziany, konkursy	4
Testy	3
Kartkówki, odpowiedzi ustne i pisemne, zadania praktyczne, projekt	2
Praca na lekcji, prace dodatkowe, prace domowe	1

Poprawiamy oceny negatywne (niedostateczne i niedostateczne plus). Obie oceny poprawiana i poprawiona liczą się do średniej. Waga oceny poprawionej przedstawiona została w tabelce poniżej:

Formy aktywności	Waga
Prace klasowe, sprawdziany,	5
Testy	4
Kartkówki, zadania praktyczne,	3

Śródroczne, przewidywane roczne i roczne oceny klasyfikacyjnej z języka angielskiego będą średnią ważoną wszystkich ocen bieżących, także tych poprawionych i zostaną wystawione według następującego przelicznika:

Średnia ważona ocen bieżących	Ocena śródroczna, przewidywana roczna i roczna
5,60 – 6,00	cel
4,60 – 5,59	bdb
3,60 – 4,59	db
2,60 – 3,59	dst
1,70 – 2,59	dop
1,00 – 1,69	ndst.

WARUNKI I TRYB UZYSKANIA



WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Każdy uczeń, na pisemny wniosek rodzica, może ubiegać się o uzyskanie wyższej (o jeden stopień) niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych. Rodzic składa wniosek w sekretariacie szkoły w terminie do trzech dni roboczych, licząc od dnia zebrania z rodzicami, podczas którego rodzice otrzymują wykaz przewidywanych rocznych ocen klasyfikacyjnych.

Warunkiem koniecznym do pozytywnego rozpatrzenia wniosku o podwyższenie rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych jest uzyskanie w ciągu roku z prac pisemnych: prac klasowych i sprawdzianów co najmniej 50% ocen wyższych od oceny przewidywanej. Uczeń pisze z tych zajęć pracę sprawdzającą wiadomości z całego roku szkolnego w terminach wyznaczonych przez nauczycieli.

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none">• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi go wykorzystać w praktyce• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	<ul style="list-style-type: none">• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym

	<ul style="list-style-type: none"> • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	<ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach.
2	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna niektóre struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce • zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy • dysponuje ograniczonym słownictwem • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań

	gramatycznych
1	<ul style="list-style-type: none"> nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału nie zna podstawowych słów i wyrażeń nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści
Skala ocen	Czytanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
	<ul style="list-style-type: none"> czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla

5	<p>przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta prawidłowo • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora • czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając liczne błędy • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
	<ul style="list-style-type: none"> • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub

2	<p>najprostsze zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy
1	<ul style="list-style-type: none"> • zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku • jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie
Skala ocen	Słuchanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych takich jak: piosenki, filmy, proste skecze • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu i zawsze potrafi uzasadnić swój wybór • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór • rozróżnia dźwięki i intonację • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję • rozróżnia większość dźwięków • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie

	<p>odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór</p> <ul style="list-style-type: none"> • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
2	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy • zwykle nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami • jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela • nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Skala ocen	Mówienie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	<ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową • potrafi dość płynnie mówić na tematy określone w rozkładzie materiału • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	<ul style="list-style-type: none"> • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału • można go zazwyczaj zrozumieć • potrafi włączyć się do rozmowy • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie

	<p>pracę, posługując się językiem ojczystym</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy • popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować • nie zabiera głosu w rozmowie
1	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie
Skala ocen	<p>Pisanie</p> <p>Umiejętności ucznia:</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe
5	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku

	<ul style="list-style-type: none"> • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	<ul style="list-style-type: none"> • prace pisemne są dość obszerne, ale nie zawsze wyczerpujące • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	<ul style="list-style-type: none"> • pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz • tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń pisze sporadycznie i niechętnie • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne • pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela • pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne • popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy • rzadko odrabia prace domowe
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału • jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały • ma problemy przy przepisywaniu z tablicy • teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne • zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały • nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści.