

**ZASADY OCENIANIA Z JEZYKA ANGIELSKIEGO**  
**W ROKU SZKOLNYM 2023/2024 - KLASA VIII B**



*Drodzy uczniowie,*

- ✓ Bardzo proszę, abyście na zajęcia angielskiego przynosili ze sobą **podręcznik, zeszyt ćwiczeń oraz zeszyt przedmiotowy**. Co jeśli zapomnicie podręcznika? Nie martwcie się, mamy podręcznik multimedialny, poradzicie sobie. Jeśli zapomnicie zeszytu ćwiczeń, a będziemy w nim pracowali, zapiszecie odpowiedzi do zadań w zeszytce przedmiotowym, a na kolejną lekcję uzupełnicie materiał. A jeśli zapomnicie zeszytu? Z pewnością w Waszych plecakach znajdzie się brudnopis, w którym zapiszecie temat zajęć, w domu przepiszecie go do zeszytu i po problemie.
- ✓ Nasze dodatkowe karty pracy, które otrzymacie na lekcji zachowajcie w segregatorze, w skoroszycie, w teczce na karty pracy, w „koszulce” doklejonej do zeszytu ćwiczeń i przynoscie je ze sobą na zajęcia, zwłaszcza jeśli będziemy pracować z kartą pracy na kolejnej lekcji. Pamiętajcie, materiał zawarty na kartach pracy pomoże Wam przygotować się do prac klasowych, utrwalić materiał, zadbajcie więc o nie, a po zakończonym rozdziale możecie zostawić materiały w domu, żeby nieco odciążyć Wasze plecaki ☺.
- ✓ **Pamiętajcie, że możecie być nieprzygotowani do zajęć trzy razy w ciągu semestru**. Jeśli coś Wam umknęło, nie odrobiliście zadania domowego, zapomnieliście przygotować projekt zgłóście ten fakt **po wejściu do sali**. Co zrobi nauczyciel? Wpisze „np.” do dziennika. Nie nadużywajcie proszę nieprzygotowań, starajcie się być systematyczni ponieważ każde kolejne (powyżej trzeciego) nieprzygotowanie skutkuje wpisaniem uwagi negatywnej zgodnie z zasadami zapisanymi w Statucie ( ***minus 10 pkt.***), ale ja w Was wierzę i na pewno nikomu punktów ujemnych wpisywać nie będę musiała ☺.
- ✓ **A co jeśli zapomnicie zadania domowego?** Przygotujcie je na kolejne zajęcia i pokażcie swojemu nauczycielowi, z pewnością się ucieszy, a Wy zrobicie dobre wrażenie, że mimo iż zdarzyło Wam się o czymś zapomnieć, potrafiliście nadrobić zaległy materiał.
- ✓ Jeśli będziecie nieobecni na lekcji, pamiętajcie, że należy uzupełnić materiał w trakcie realizacji którego byliście nieobecni. W ten sposób nie narobicie sobie zaległości i po powrocie do szkoły będziecie na bieżąco. Wiem, że może zdarzyć się, że nie będziecie potrafili sami opanować nowych struktur gramatycznych lub innych zagadnień, które będą omawiane w czasie Waszej nieobecności, że może sprawić to Wam trudność. Zapraszam na konsultacje ☺ na nich wyjaśnię tym, którzy będą potrzebowali wsparcia w rozwianiu

zawiłości angielskiej gramatyki tudzież innych zagadnień omawianych na zajęciach. Nie pamiętasz kiedy mam konsultacje? Zerknij na stronę szkoły ☺.

- ✓ W jaki sposób będę sprawdzała Waszą wiedzę? Pojawią się :
  - **kartkówki** (zła wiadomość jest taka, że nie wszystkie będą zapowiedziane, ale jeśli kartkówka będzie zapowiedziana, a Ty zgłosicie nieprzygotowanie, wówczas nie będziecie jej pisać na zajęciu, na którym pozostali uczniowie będą ją pisać, ale będziecie pisali ją na kolejnych zajęciach;
  - **prace klasowe**, zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem w dzienniku Librus, z zakresem materiału, który trzeba będzie opanować, i które zostaną omówione na zajęciach,
  - **testy** (czytanie i słuchanie ze zrozumieniem oraz reagowanie językowe)
  - **prace domowe** kilka obowiązkowych, ale również dla chętnych, którzy chcą wzbogacać swoją wiedzę i umiejętności;
  - **odpowiedzi ustne**;
  - **projekty** (to jeden z najsympatyczniejszych sposobów sprawdzania wiedzy bo przy jego tworzeniu można się fantastycznie bawić)
  - **konkursy** (zarówno udział w konkursie jak i wysokie miejsca zajęte przez Was);
  - **praca na lekcji** tutaj mogę oceniać za pomocą plusów (6 plusów to ocena celująca) lub oceny;
- ✓ Pamiętajcie proszę, że **prace klasowe, testy, kartkówki, projekty są obowiązkowe** dla każdego ucznia. Jeśli będziecie nieobecni w trakcie ich pisania, pamiętajcie aby umówić się jak najszybciej na ich napisanie. **Na nadrobienie zaległości macie dwa tygodnie.** Gdyby zdarzyło się coś co nie pozwoli Wam napisać w tym terminie, pamiętajcie proszę, że zawsze można porozmawiać i poprosić o przesunięcie terminu. Natomiast jeśli będziecie nieobecni w szkole tylko w dniu sprawdzianu/ testu/ kartkówki, wówczas przygotujcie się na to, że poproszę Was o napisanie zaległej pracy na pierwszych zajęciach, na których się pojawicie choć, zgodnie z zapisem w Statucie, chciałabym, żeby wszelkie poprawy były pisane na konsultacjach, wówczas będę miała pewność, że choć cząstka omawianego przeze mnie na zajęciach materiału zostanie przez Was zapamiętana. Bardzo Was proszę, pamiętajcie o tym dwutygodniowym terminie ☺.
- ✓ Wasze ocenione prace pisemne będzie można obfotografować na lekcji i w ten sposób przekazać rodzicom informację, jak fantastycznie się spisaliście. Gdyby rodzic poprosił o wgląd w oryginał pracy, zaproszę go na spotkanie do szkoły lub przygotuję kopię pracy. Na pewno poradzimy sobie w tej kwestii.

- ✓ Wasze prace pisemne będą oceniane zgodnie z przelicznikiem punktów na poszczególne oceny bieżące:

<b>Procent</b>	<b>Ocena</b>	<b>Wartość punktowa w dzienniku elektronicznym</b>
96% - 100%	<b>6</b>	<b>6</b>
91% - 95%	<b>5+</b>	<b>5,5</b>
86% - 90%	<b>5</b>	<b>5</b>
81% - 85%	<b>4+</b>	<b>4,5</b>
70% - 80%	<b>4</b>	<b>4</b>
65% - 69%	<b>3+</b>	<b>3,5</b>
50% - 64%	<b>3</b>	<b>3</b>
45% - 49%	<b>2+</b>	<b>2,5</b>
35% - 44%	<b>2</b>	<b>2</b>
30% - 34%	<b>1+</b>	<b>1,5</b>
Poniżej 30%	<b>1</b>	<b>1</b>

- ✓ Wasze śródroczne, przewidywane roczne i roczne oceny klasyfikacyjnej z języka angielskiego będą średnią ważoną wszystkich ocen bieżących, także tych poprawionych i zostaną wystawione według następującego przelicznika:

<b>Średnia ważona ocen bieżących</b>	<b>Ocena śródroczna, przewidywana roczna i roczna</b>
5,60 – 6,00	cel Tych ocen chciałabym wystawić jak najwięcej ☺ spróbujmy zawalczyć, aby nam się udało.
4,60 – 5,59	bdb
3,60 – 4,59	db
2,60 – 3,59	dst
1,70 – 2,59	dop
1,00 – 1,69	ndst. Moim życzeniem jest, abym tych ocen nikomu nie wystawiła ☺, pomóżcie mi je spełnić.

- ✓ Jakie są wagi ocen w bieżącym roku szkolnym? Spójrzcie na tabelkę poniżej:

Formy aktywności	Waga
Prace klasowe, sprawdziany, konkursy	4
Testy	3
Kartkówki, odpowiedzi ustne i pisemne, zadania praktyczne, projekt	2
Praca na lekcji, prace dodatkowe, prace domowe	1

- ✓ Co z poprawami? Poprawiamy oceny negatywne (czyli niedostateczne i niedostateczne plus). Obie oceny poprawiana i poprawiona liczą się do średniej. Jakiej wagi mają oceny z popraw przedstawia tabela poniżej:

Formy aktywności	Waga
Prace klasowe, sprawdziany,	5
Testy	4
Kartkówki, zadania praktyczne,	3

- ✓ Pamiętajcie proszę, że na pisemny wniosek Waszych Rodziców, możecie ubiegać się o uzyskanie wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych. Rodzic składa wówczas wniosek w sekretariacie szkoły (w terminie do trzech dni roboczych, licząc od dnia zebrania z Rodzicami, podczas którego Rodzice otrzymują wykaz przewidywanych rocznych ocen klasyfikacyjnych).
- ✓ Kiedy wniosek złożony przez Waszych Rodziców, dotyczący podwyższenia rocznej oceny klasyfikacyjnej, będzie rozpatrzony pozytywnie? Jeśli w ciągu roku szkolnego z prac pisemnych : prac klasowych, sprawdzianów i testów uzyskacie minimum 50% ocen co najmniej o jeden stopień wyższych od oceny przewidywanej.





## SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li>• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi go wykorzystać w praktyce</li> <li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe</li> <li>• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce</li> <li>• czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li>• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce</li> <li>• przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li>• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu</li> <li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie</li> <li>• nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy</li> <li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabo zna niektóre struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce</li> <li>• zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy</li> <li>• dysponuje ograniczonym słownictwem</li> <li>• potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• nie zna podstawowych słów i wyrażeń</li> <li>• nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści</li> </ul>

Skala ocen	Czytanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji</li> <li>• podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta prawidłowo</li> <li>• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy</li> <li>• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>popelnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>technika czytania – czyta popełniając liczne błędy</li> <li>czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty</li> <li>nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszycch zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego</li> <li>przy wykonywaniu najprostszycch zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> <li>sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku</li> <li>jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji</li> <li>nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszycch zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu</li> <li>niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy</li> <li>nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów</li> <li>technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie</li> </ul>
<b>Skala ocen</b>	<b>Słuchanie Umiejętności ucznia:</b>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych takich jak: piosenki, filmy, proste skecze</li> <li>rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować</li> <li>na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu i zawsze potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>



5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować</li> <li>• zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• rozróżnia większość dźwięków</li> <li>• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens</li> <li>• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować</li> <li>• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór</li> <li>• mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu</li> </ul>

2	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu</li> <li>zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować</li> <li>sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego</li> <li>na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy</li> <li>zwykle nie rozróżnia dźwięków</li> <li>uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami</li> <li>jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi</li> <li>nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego</li> <li>błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>nie rozróżnia dźwięków</li> <li>uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy</li> </ul>
<b>Skala ocen</b>	<b>Mówienie Umiejętności ucznia:</b>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową</li> <li>ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany</li> <li>w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową</li> <li>potrafi dość płynnie mówić na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem</li> <li>• dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć</li> <li>• potrafi włączyć się do rozmowy</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny</li> <li>• na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami</li> <li>• posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz</li> <li>• wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym</li> <li>• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy</li> <li>• popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie</li> <li>• czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty</li> <li>• czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować</li> <li>• nie zabiera głosu w rozmowie</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela</li> <li>• wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat</li> <li>• zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony</li> <li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie</li> </ul>

Skala ocen	Pisanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy</li> <li>• pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym</li> <li>• pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź</li> <li>• pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych</li> <li>• popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji</li> <li>• chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prace pisemne są dość obszerne, ale nie zawsze wyczerpujące</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu</li> <li>• pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji</li> <li>• czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> <li>• przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat</li> <li>• stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz</li> <li>• tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji</li> <li>• czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń pisze sporadycznie i niechętnie</li> <li>• prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne</li> <li>• pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz</li> <li>• teksty są źle zorganizowane i chaotyczne</li> <li>• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy</li> <li>• rzadko odrabia prace domowe</li> </ul>

1

- nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału
- jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały
- ma problemy przy przepisywaniu z tablicy
- teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne
- zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały
- nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści



*„Sukcesu można się nauczyć.*

*Możesz się nauczyć, jak odnieść sukces w każdej dziedzinie.*

*Jeśli chcesz zostać świetnym golfistą, możesz się nauczyć, jak tego dokonać.*

*Jeśli chcesz zostać wspaniałym pianistą, możesz się nauczyć, jak to osiągnąć.*

*Jeśli chcesz być naprawdę szczęśliwy, możesz się nauczyć, jak to sprawić.*

*Jeśli chcesz być bogaty, możesz się nauczyć, co trzeba zrobić.*

*Nie ma znaczenia, w którym miejscu teraz jesteś.*

*Nie ma znaczenia, z jakiego miejsca zaczynasz.*

*Ważne jest, żebyś był gotów się uczyć.”*

*- T. Harv Eker*